4089 - Esports 1: esports individuals i d'adversari (esgrima, esports de raqueta, gimnàstica rítmica)

Curs acadèmic: 2026-27
Facultat: Institut Nacional d'Educació Física de Catalunya - Barcelona
Titulació: Grau en Ciències de l'Activitat Física i l'Esport
Matèria: Fonaments dels esports **Tipus matèria:** Obligatòria
Tipus assignatura: Obligatòria
Departament: Rendiment Esportiu
Idiomes: Català
Curs: 1r **Semestre:** 2n
Crèdits ECTS matèria: 42
Crèdits ECTS assignatura: 6

Configuració de l'assignatura

Crèdits ECTS teoria: 0 **Grups teoria:** 0
Crèdits ECTS pràctica: 6 **Grups pràctica:** 4
Hores de docència setmanal: 4,5

Hores de dedicació de l'alumnat

Presencials: 60
Treballs dirigits: 45
Treball autònom: 45

Professorat

Nom	Coordinador	Crèdits	Correu electrònic
Xavier Iglesias Reig	Sí	2	xiglesias@gencat.cat
Ernest Baiget Vidal	No	2	ebaiget@gencat.cat

Competències bàsiques

1. Que els estudiants hagin demostrat posseir i comprendre coneixements en un àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé es recolza en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del seu camp d'estudi.
2. Que els estudiants sàpiguen aplicar els seus coneixements al seu treball o vocació d'una forma professional i posseeixin les competències que solen demostrar-se per mitjà de l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seva àrea d'estudi.
3. Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
4. Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.

Competències generals

1. Compromís ètic (capacitat crítica i autocrítica/capacitat de mostrar actituds coherents amb les concepcions ètiques i deontològiques).
2. Capacitat d'aprenentatge i responsabilitat (capacitat d'anàlisi, de síntesi, de visions globals i d'aplicació dels coneixements a la pràctica/capacitat de prendre decisions i adaptació a noves situacions).
3. Treball en equip (capacitat de col·laborar amb els altres i de contribuir a un projecte comú/capacitat de col·laborar en equips interdisciplinaris i en equips multiculturals)
4. Capacitat creativa i emprenedora (capacitat de formular, dissenyar i gestionar projectes/capacitat de buscar i integrar nous coneixements i actituds).

5. Capacitat comunicativa (capacitat de comprendre i d'expressar-se oralment i per escrit en català, castellà i en una tercera llengua, dominant el llenguatge especialitzat/capacitat de buscar, usar i integrar la informació).
6. Saber emprar les noves tecnologies de la informació i la comunicació (TIC).
7. Desenvolupar habilitats d'adaptació a noves situacions, resolució de problemes i treball autònom.
8. Desenvolupar habilitats de relació interpersonal i de comunicació.
9. Desenvolupar hàbits d'excel·lència i qualitat en la intervenció professional.
10. Actuar amb ètica i valors professionals.

Competències específiques

1. Adquirir habilitats motrius i demostrar l'execució de la pràctica de l'activitat física i de l'esport.
2. Interpretar els elements, efectes i riscos que condicionen la pràctica de l'activitat física i de l'esport en diferents àmbits professionals.
3. Aplicar els coneixements adquirits en l'activitat física i de l'esport a la pràctica professional.

Objectius

- Identificar les principals posicions i moviments en cada esport i els errors d'execució tècnica, així com les causes que els generen
- Aplicar els mètodes d'entrenament i els mitjans materials necessaris per corregir els errors, respectant els marges seguretat requerits.
- Dinamitzar, instruir i concretar la iniciació esportiva.
- Instruir els principis bàsics i fonamentals de la tècnica, de la tàctica i de la condició física específica, per al desenvolupament de les tasques pròpies de la iniciació esportiva.
- Organitzar, acompanyar i tutelar els esportistes durant la seva participació en activitats, competicions i esdeveniments propis de la iniciació esportiva

Continguts

- **Bloc 1: UNITAT DIDÀCTICA 1, ESGRIMA**
  - Fonaments històrics de l'esgrima
  - Fonaments tècnics de l'esgrima: les accions ofensives, defensives, contraofensives i preparacions bàsiques. La guàrdia i les posicions (Floret i sabre).
  - Metodologia de les progressions en l'aprenentatge tècnic en floret i sabre Els materials alternatius: sabre d'escuma, l'espadeto i el sabreto
  - Elements bàsics de reglament i arbitratge.
  - Fonaments de l'esgrima en cadira de rodes
- **Bloc 2: UNITAT DIDÀCTICA 2, GIMNÀSTICA RÍTMICA**
  - Estudi de la postura corporal activa i la seva repercussió a la tècnica dels moviments gimnàstics
  - Introducció a la preparació física específica.
  - Adaptació de les habilitats motrius bàsiques al ritme musical
  - Estudi de la terminologia bàsica emprada a la gimnàstica rítmica.
  - Desenvolupament teòric i pràctic dels grups d'elements de les mans lliures
  - Introducció al treball dels exercicis de grup dels esports gimnàstics. Introducció a l'aprenentatge dels moviments de la corda de gimnàstica rítmica.
- **Bloc 3: UNITAT DIDÀCTICA 3, ESPORTS DE RAQUETA**
  - Introducció als esports de raqueta
  - Estructura formal i funcional bàsica dels esports de raqueta
  - Metodologia de l'ensenyament dels esports de raqueta en un context educatiu

Activitats formatives

Activitats dirigides

- Entorns col·laboratius
- Portafolis
- Exposició de treballs

Classes presencials

- Lliçó Magistral
- Pràctica d'Activitat Física i Esportiva

Treball autònom de l'estudiant

- El·laboració d'apunts
- Estudi individual
- Lectures
- Preparació de temes

Activitats d'avaluació

ESG_1: Examen teòric (6 punts)

Ponderació: 60%
Tipus: Individual
Nota mínima per a fer mitjana: 0
Permet reavaluació: Sí
Nota mínima reavaluació: 0

Objectius associats a l'activitat

- Identificar les principals posicions i moviments en cada esport i els errors d'execució tècnica, així com les causes que els generen
- Aplicar els mètodes d'entrenament i els mitjans materials necessaris per corregir els errors, respectant els marges seguretat requerits.
- Instruir els principis bàsics i fonamentals de la tècnica, de la tàctica i de la condició física específica, per al desenvolupament de les tasques pròpies de la iniciació esportiva.

ESG_2: Examen Pràctic (3 punts).

Ponderació: 30%
Tipus: Individual
Nota mínima per a fer mitjana: 0
Permet reavaluació: Sí
Nota mínima reavaluació: 0

Preparació i realització, en parelles, d'un exercici pràctic, proposat pel professor, en el que es treballa una acció ofensiva amb preparació, i una de defensiva, amb parada i resposta. Aquest exercici es treballarà durant les sessions de classe i la seva descripció estarà a disposició de l'alumnat a Moodle.

Objectius associats a l'activitat

- Identificar les principals posicions i moviments en cada esport i els errors d'execució tècnica, així com les causes que els generen
- Dinamitzar, instruir i concretar la iniciació esportiva.
- Instruir els principis bàsics i fonamentals de la tècnica, de la tàctica i de la condició física específica, per al desenvolupament de les tasques pròpies de la iniciació esportiva.

ESG_3: Avaluació teoricopràctica en grup (1 punt)

Ponderació: 10%
Tipus: Grupal

Nota mínima per a fer mitjana: 0
Permet reavaluació: No
Nota mínima reavaluació: -

Aquesta avaluació es durà a terme durant les sessions pràctiques. L'alumnat es distribuirà en grups a l'inici e curs. S'assignarà a cada grup un tema a desenvolupar a classe. Cada grup realitzarà la presentació del tema assignat pel professor d'acord a les pautes exposades a classe. Totes les persones que integren el grup hi han de treballar activament, sinó no rebran l'avaluació corresponent. La valoració del grup la realitzarà el professor d'acord a una rúbrica on es considerarà el rigor conceptual de la presentació, l'estructura i gestió del temps, la qualitat comunicativa i didàctica i l'aplicació al context professional on s'ubica el tema de treball.

Objectius associats a l'activitat

- Dinamitzar, instruir i concretar la iniciació esportiva.
- Instruir els principis bàsics i fonamentals de la tècnica, de la tàctica i de la condició física específica, per al desenvolupament de les tasques pròpies de la iniciació esportiva.
- Organitzar, acompanyar i tutelar els esportistes durant la seva participació en activitats, competicions i esdeveniments propis de la iniciació esportiva

GR_1: Prova de tècnica corporal i preparació física específica

Ponderació: 40%
Tipus: Individual
Nota mínima per a fer mitjana: 5
Permet reavaluació: Sí
Nota mínima reavaluació: 0

Objectius associats a l'activitat

- Aplicar els mètodes d'entrenament i els mitjans materials necessaris per corregir els errors, respectant els marges seguretat requerits.
- Instruir els principis bàsics i fonamentals de la tècnica, de la tàctica i de la condició física específica, per al desenvolupament de les tasques pròpies de la iniciació esportiva.

GR_2: Coreografia grupal de mans lliures i aparell

Ponderació: 30%
Tipus: Grupal
Nota mínima per a fer mitjana: 5
Permet reavaluació: Sí
Nota mínima reavaluació: 0

Objectius associats a l'activitat

- Identificar les principals posicions i moviments en cada esport i els errors d'execució tècnica, així com les causes que els generen
- Dinamitzar, instruir i concretar la iniciació esportiva.
- Organitzar, acompanyar i tutelar els esportistes durant la seva participació en activitats, competicions i esdeveniments propis de la iniciació esportiva

GR_3: Presentació d'un treball per escrit

Ponderació: 30%
Tipus: Grupal

Nota mínima per a fer mitjana: 5
Permet reavaluació: Sí
Nota mínima reavaluació: 0

Objectius associats a l'activitat

- Identificar les principals posicions i moviments en cada esport i els errors d'execució tècnica, així com les causes que els generen
- Dinamitzar, instruir i concretar la iniciació esportiva.
- Instruir els principis bàsics i fonamentals de la tècnica, de la tàctica i de la condició física específica, per al desenvolupament de les tasques pròpies de la iniciació esportiva.
- Organitzar, acompanyar i tutelar els esportistes durant la seva participació en activitats, competicions i esdeveniments propis de la iniciació esportiva

---

ERAQ_1. Coavaluació tècnica

Ponderació: 40%
Tipus: En parella
Nota mínima per a fer mitjana: 0
Permet reavaluació: No
Nota mínima reavaluació: -

- Realitzar una coavaluació per parelles que ha d'incloure els següents continguts:

1. Habilitats raqueta – pilota, interpretació del gest espai-raqueta i percepció de la pilota en moviment.
2. Execució tècnica bàsica dels cops de fons: dreta i revés.
3. Intercanvi amb col·laboració.

- Com a eina de coavaluació cal utilitzar **una llista de control**.
- Cal lliurar un **document final** que inclogui els resultats de les llistes de control, una avaluació quantitativa i una avaluació qualitativa per a cadascun dels tres continguts d'avaluació amb una explicació de les principals errades i recomanacions i proposta de millora per cada contingut. També cal lliurar un **video de les activitats d'avaluació** realitzades per cada subjecte.

ERAQ_2. Examen teòric

Ponderació: 60%
Tipus: Individual
Nota mínima per a fer mitjana: 5
Permet reavaluació: Sí
Nota mínima reavaluació: 0

Examen escrit de tots els conceptes teòrics exposat a l'assignatura.

Objectius associats a l'activitat

- Identificar les principals posicions i moviments en cada esport i els errors d'execució tècnica, així com les causes que els generen
- Aplicar els mètodes d'entrenament i els mitjans materials necessaris per corregir els errors, respectant els marges seguretat requerits.
- Instruir els principis bàsics i fonamentals de la tècnica, de la tàctica i de la condició física específica, per al desenvolupament de les tasques pròpies de la iniciació esportiva.

Requisits avaluació continuada (específics)

Característiques de l'avaluació continuada

La qualificació final de l'assignatura (global) s'obtindrà de la mitjana aritmètica dels 3 esports sempre i quan es compleixi la següent seqüència de criteris:

1. La nota mínima de cadascun dels esport ha de ser ≥ 5 punts
2. No es pot suspendre cap esport
3. La mitjana aritmètica dels 3 esports ha de ser ≥ 5 punts

La qualificació "No presentat" -NP-, en qualsevol dels tres esports, no dóna accés/dret a la reavaluació i obliga a la qualificació "NP" en la assignatura global.

Procediment i criteris de la reavaluació

La reavaluació és un procés que es posarà en funcionament una vegada finalitzi el període de publicació de les qualificacions. Per tenir dret a reavaluació l'alumnat ha de complir la següent seqüència de criteris:

1. Haver-se presentat a l'avaluació: Un "No Presentat" no dona dret a la reavaluació.

2. Qualificació per absència: En cas que un/a estudiant no es presenti a una prova d'avaluació en la data establerta, la qualificació serà de No Presentat.

3. Excepcionalitat sota criteri docent: En casos excepcionals, i justificats degudament, el professorat de l'assignatura podrà considerar, sota el seu propi criteri, permetre la reavaluació davant d'un No Presentat.

4. Límit d'actuació a la reavaluació: L'alumnat tan sols es pot presentar als esports suspesos de l'avaluació. No pot optar a pujar nota d'un esport aprovat.

Un cop realitzada la reavaluació, l'assignatura global es considerarà com a superada si es compleix la següent seqüència de
criteris:
1. La nota mínima de cada esport reavaluat ha de ser ≥ 5 pts

2. No es pot suspendre cap esport
3. La qualificació final de l'assignatura (global) reavaluada s'obtindrà de la mitjana aritmètica dels 3 esports.

Activitats o proves objecte de reavaluació:

Esgrima: Avaluació teòrica (ESG_1) i Avaluació pràctica (ESG_2).

Rítmica: Totes les proves; examen individual de tècnica corporal (GR_1), examen de coreografia grupal (GR_2) i treball escrit (GR_3).

Esports de raqueta: Avaluació tèorica (ERAQ_2).

Condicions específiques si l'alumnat no pot fer pràctiques o una activitat d'avaluació

L'alumnat que assisteixi però no pugui fer les classes pràctiques per causes justificades (lesió, malestar...), la no pràctica podrà tenir una repercussió en la seva qualificació en les següents condicions:

En la mesura del possible s'adaptarà la pràctica i l'avaluació pràctica a la lesió del/de la estudiant en els tres esports.

Rítmica: En relació a les proves d'avaluació: l'alumnat haurà de realitzar totes i cada una de les proves i/o activitats d'avaluació. Cada prova haurà de ser superada amb un mínim de 5 punts.

Amb tot, hi haurà situacions excepcionals o baixes temporals (lesions) no adaptables, que impossibilitin

l'assoliment de la competència CE2 (Adquirir habilitats motrius i demostrar l'execució de la pràctica de l'activitat física i de l'esport). Aquestes situacions excepcionals, un cop validades pel cap de departament corresponent i amb el vist i plau del cap d'estudis, podran ser motiu directe de no superar l'assignatura.

El/la professor/a es reserva el dret a fer alguna rectificació per circumstàncies excepcionals.

Requisits avaluació única

D'acord a l'article 13.4 de la NORMATIVA REGULADORA DELS PLANS DOCENTS DE LES ASSIGNATURES I DE L'AVALUACIÓ I QUALIFICACIÓ DELS APRENENTATGES DEL CENTRE DE BARCELONA DE L'INEFC, i sent aquesta una assignatura de component eminentment pràctic, no es contempla l'avaluació única en aquesta assignatura.

Bibliografia i altres recursos

ESGRIMA:

AAVV. (1993). *Esgrima. Madrid:* COE, RFEE.

Alarcia, L., Alonso, C. J., & Saucedo, F. (2000). *Esgrima con sables de espuma*. Madrid: Esteban Sanz.

(*) Bottoms, L., Tarragó, R., Muñiz, D., Chaverri, D., Irurtia, A., Castizo-Olier, J., ... & Iglesias, X. (2023). Physiological demands and motion analysis of elite foil fencing. *Plos one*, *18*(2), e0281600.

(*) Bottoms, L., Greenhalgh, A., & Sinclair, J. (2013). Kinematic determinants of weapon velocity during the fencing lunge in experienced épée fencers. *Acta of bioengineering and biomechanics*, *15*(4), 109-113.

Iglesias, X. (1991). *Esgrima. Col·lecció "Seréis campeones"* núm.7, Barcelona: La Vanguardia.

Iglesias, X., Anguera, B., & González, C. (2007). *Valors en guàrdia*. *Apunts. Educació Física i Esport, 87*,35-53.

Iglesias, X., & Tarragó, R. (2008). *Material didàctic, curs de tècnic/a d'esport en Esgrima*. Nivell I. Federació Catalana d'Esgrima – Consell Català de l'Esport.

Kronlund, M. (1984). *Enseñanza de la esgrima de florete.* Madrid: Gymnos.

Popelin, D. (2002). *Escrime. Enseignement et entraînement.* Paris: Amphora.

(*) Ruiz Sanchis, L., Ros Ros, C., & Bastida Torróntegui, A. I. (2016). Esgrima en silla de ruedas, propuesta para su inclusión en el contexto escolar. *Ágora para la Educación Física y el Deporte*, *18*(1), 61-76.

(*) Ruiz Sanchis, L. (2021). *Iniciación a la esgrima escolar. Secundaria*. Editorial INDE.

Soto-Fernández, A., Camerino, O., Iglesias, X., Anguera, M. T., & Castañer, M. (2022). LINCE PLUS software for systematic observational studies in sports and health. *Behavior Research Methods, 54*(3), 1263-1271.

Tarragó, R., Bottoms, L., & Iglesias, X. (2023). Temporal demands of elite fencing. *Plos one*, *18*(6), e0285033.

(*) Polítiques de perspectiva de gènere: Relació d'articles amb primera autoria per part d'una dona

G.RÍTMICA:

Alter, M. J. (2004). *Science of flexibility*. Human Kinetics.

(*) Bobo-Arce, M. (2002). *El juicio deportivo en gimnasia rítmica. Una propuesta de evaluación basada en indicadores de rendimiento*. Universidade da Coruña.

(*) Calabuig, C., Morales, J., Solana-Tramoy, M., Moro-Cuisado, A., Badiola-Zabala, A., & Campos-Rius, J. (2022).

Does 8 Weeks of Integrated Functional Core and Plyometric Training Improve Postural Control Performance in Young Rhythmic Gymnasts? *Motor Control*, 1-23. https://doi.org/10.1123/mc.2022-0046

(*) Cabrejas, C., Solana-Tramunt, M., Morales, J., Campos-Rius, J., Ortegón, A., Nieto-Guisado, A., & Carballeira, E. (2022). The Effect of Eight-Week Functional Core Training on Core Stability in Young Rhythmic Gymnasts: A Randomized Clinical Trial. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, *19*(6), 3509. https://doi.org/10.3390/ijerph19063509

(*) Cabrejas, C., Solana-Tramunt, M., Morales, J., Nieto, A., Bofill, A., Carballeira, E., & Pierantozzi, E. (2023). The Effects of an Eight-Week Integrated Functional Core and Plyometric Training Program on Young Rhythmic Gymnasts' Explosive Strength. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, *20*(2), 1041. https://doi.org/10.3390/ijerph20021041

(*) Canalda, L. A. (1998). *Gimnasia ritmica deportiva: teoría y prática* (Editorial Paidotribo (ed.)).

(*) Castañer, M. (1987). Dimensió educativa de la gimnàstica rítmica. *Apunts. Educació Física i Esports*, *9*, 53–56.

(*) Fernández del Valle, A. (1991). *Gimnasia rítmica* (Comité Olímpico Español (ed.)).

(*) Fernández del Valle, A. (1996). *Gimnasia rítmica deportiva: aspectos y evolución*. Madrid: Librerias deportivas Esteban Sanz.

(*) Holt, L. E., Pelham, T. E., & Holt, J. (2009). *Flexibility: A concise guide: to conditioning, performance enhancement, injury prevention, and rehabilitation*. Springer Science & Business Media.

Irurtia, A., Busquets, A., Carrasco, M., Ferrer, B., & Marina, M. (2010). Control de la flexibilidad en jóvenes gimnastas de competición mediante el método trigonométrico: un año de seguimiento. *Apunts. Medicina de l'Esport*, *45*(168), 235–242.

(*) Lebre, E., & Araújo, C. (2006). Manual de ginástica rítmica. In *Porto: Porto Editora*. Universidade do estado de Santa Catarina.

(*) Lisitskaya, T. (1995). Gimnasia Rítmica: Deporte & Entrenamiento. *Barcelona: Editorial Paidotribo*.

(*) Martínez-Gallego, F., & Rodríguez-García, P. L. (2005). Metodología para una Gimnasia Rítmica saludable. *Madrid: Consejo Superior de Deportes*.

(*) MartiÌnez Vidal, A., DiÌaz Pereira, P., & Gutiérrez Sánchez, A. (2008). Creatividad y deporte consideraciones teoÌricas e investigaciones breves. In *Creatividad y deporte: consideraciones teóricas e investigaciones breves, 133-156.* Wanceulen SL.

(*) Mata Saumell, H. (1999). *Adecuación del código de puntuación de gimnasia rítmica a la iniciación* (Doctoral dissertation, Universitat de Barcelona).

(*) Mendizabal, S.-I. (2001). *Fundamentos de La Gimnasia Ritmica - Mitos y Realidad*. Gymnos.

(*) Mendizábal, S., & Mendizábal, I. (1985). *Iniciación a la gimnasia rítmica*. Gymnos.

(*) Nazari, S. (2019). *Effect of core training on physical and technical characteristics of novice rhythmic gymnasts*. (Doctoral dissertation, University of Malaya).

(*) Pagola Aldazabal, I. (2010). *Análisis cinético de los saltos específicos en gimnasia rítmica deportiva. (Doctoral dissertation,* Universidad Europea de Madrid).

(*) Palmer, H. C. (2003). *Teaching rhythmic gymnastics: a developmentally appropriate approach*. Human Kinetics.

(*) Palomero, M. L. (1996). *Hacia una objetivación del código internacional de Gimnasia Rítmica Deportiva* (Doctoral dissertation, Universitat de Barcelona).

(*) Solana-Tramunt, M. (2007). Los estiramientos: apuntes metodológicos para su aplicación. *Aloma*, *21*.

ESPORTS DE RAQUETA:

Baiget, E., & Moreno, M. (2024). Nuevas tendencias en el entrenamiento en tenis. Modelo basado en la acción de juego. Edicions i Publicacions de la Universitat de Lleida.

Courel, J., & Sánchez-Alcaraz, B. (2017). La enseñanza del tenis a través de un enfoque constructivista. *ITF Coaching & Sport Science Review*, 71(25):24-27.

Crespo, M., Granitto, G., & Miley, D. (2002). *Trabajando con jóvenes tenistas*. International Tennis Federation.

Crespo, M., & Reid, M. (2009). *Entrenamiento de tenistas iniciantes e intermedios.* International Tennis Federation.

(*) Fitzpatrick, A., Davids, K., Stone, J.A. (2017). Effects of lawn tennis association mini tennis as task constraints on children's match-play characteristics. *Journal of Sports Sciences*, 35(22):2204-2210.

Fuentes, J. P. (1999). *Enseñanza y entrenamiento del tenis: Fundamentos didácticos y científicos*. Universidad de Extremadura.

Fuentes J. P., Müller, J., & Furlaneto, O. A. (2020). *Tenis, escuela e inclusión. Perspectiva socialitzadora y pràctica*. INDE.

(*) Larson, E.J., Guggenheimer, JD. (2013) The effectsof scaling tennis equipment on the forehand groundstroke performance of children. *Journal of Sports Science and Medicine*, 12:323-331.

Moreno, M. (2021). Constantes estructurales de la lògica interna del tenis. *ITF Coaching & Sport Science Review*, 83:14-16.

Real Federación Española de Tenis. (2019). *Tenis por etapas: Plan de desarrollo del jugador de tenis*. Real Federación Española de Tenis.

Sanz, D. (2004). *El tenis en la escuela*. Paidotribo.

(*) Torres, G., Carrasco, L. (2004). *Investigación en deportes de raqueta: tenis y bádminton*. Múrcia: Universidad Católica San Antonio

(*) Torres, G., Carrasco, L. (2005). *Tenis en la escuela*. Barcelona: INDE.

(*) Polítiques de perspectiva de gènere: Relació d'articles i llibres amb primera autoria per part d'una dona